



— 口 繪 —

此畫乃一景，其景甚佳，然其筆法則甚拙，且其墨色亦甚淡，故其神韻亦甚不足。然其景之佳，亦足以補其筆法之拙矣。此畫之佳，亦足以補其筆法之拙矣。